

**LANDESTHEATER
NIEDERÖSTERREICH**

EQUIPMENT AUDIO

Großes Haus

Stromversorgung: 32A mit eigener Erdung

Funkanlage: 12 Kanäle Shure ADXQ

4x Shure ADX2 mit Shure Beta 87A Kapsel
8x Shure ADX1 Taschensender
2x DPA 4166 OP-F Headsets 2-Ohr; Kugel, beige
8x DPA 6061 Klebemikros, Kugel, beige
4x Shure ADX3 Anstecksender mit 48V Phantomspeisung

Mischpult:

Digico SD12 digitales Mischpultsystem (Main Stereo); inkl. Dante Karte
96 Channels, 36 Bus, 12 FX Engines
Local IO: 8 in / 8 out
Position: Mittig am Balkon
1x Sennheiser HD25-1 Kopfhörer

Stagerack:

Digico SD Rack, Analog 32bit 40 in / 40 out – MADI
Bühnenversätze: 8 in / 4 out XLR und 2 Speakon (4 polig) Anschlüsse
Bühne Links *Inspizientenseite*
Bühne Rechts *Souffleusenseite*
Hinten Links

Localrack:

RME Fireface UFX+ *über USB 3.0*

Zuspielung:

Mac mini i7 mit *OS X 10.15*
Software: Qlab 5

Hauptbeschallung:

4x Alcons Audio VR12
2x Alcons Audio BF151 Sub

Alcons Audio mit passenden Verstärkern

Delaybeschallung:

2x Alcons Audio SR9 *für Balkon bzw. unter dem Balkon*

Bühnenbeschallung:

2x Alcons Audio VR12 *in der Hinterbühne*

2x Alcons Audio VR5 *als Monitoring am Portal*

2x Alcons Audio VR8 *als Monitoring im Vorderen Bühnenbereich*

Surround- /Effektbeschallung:

4x KME PA1082

Verstärker: Australian Monitor Quad

Intercom:

Riedel 2 Kanäle digitale Partyline und Artist Sprechstellen

Lichtzeichen:

Interspace Industries 16 Channel Cue Light System

8x Satelliten im Bühnenraum

3x Satelliten für Licht, Ton und Video

5x Satelliten frei

BITTE ZÖGERN SIE NICHT, BEI ALLFÄLLIGEN FRAGEN
DIREKT MIT UNS KONTAKT AUFZUNEHMEN